

MEZZE STAGIONI

non si sa più come spogliarsi

Promotore SEA Gruppo Srl

col patrocinio di Comune di Fano

Direzione artistica Michele Ambrosini

Ufficio stampa Edoardo Serretti SEA Gruppo Srl

Coordinamento informatico Michele Aurelio SEA Gruppo Srl

Progetto grafico STIGMA.it

Un ringraziamento a Francesca Polverari

www.premiocartoonsea.it





PREMIO NAZIONALE DI UMORISMO E SATIRA

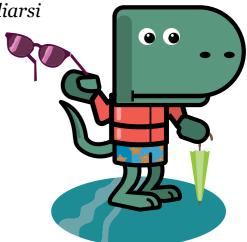
XV EDIZIONE

Villa Piccinetti Mediateca Montanari

dal 2 agosto – 2025

MEZZE STAGIONI

non si sa più come spogliarsi





Col passare degli anni aumenta il numero delle cose che "non ci sono più" o "non sono più come una volta"...

"Non ci sono più le mezze stagioni" e quelle certezze legate alla circolarità della vita e al rigenerarsi del mondo si perdono.

Nel mondo non c'è pace e la speranza nel futuro è diventata un lusso per pochi... anche fuori dagli scenari di guerra.

Non c'è più empatia perché le nuove tecnologie ci rendono sempre più isolati e autoreferenziali... I contatti virtuali lasciano sempre meno spazio ai contatti reali.

Non c'è più il Patron di Cartoonsea e la sua assenza è imponente. Questa edizione si compie il giorno del suo anniversario.

Il 2 agosto 2024 ci ha lasciato Oscardo Severi, l'ironico imprenditore che ha creato questo concorso di satira e fortemente ha voluto portarlo avanti malgrado tutto... Ci ha lasciato il compito e l'onore di perpetuare questa sua creatura che ormai conta numerosissimi affezionati che partecipano,

anche quest'anno, come se fosse una ricorrenza tra amici più che un mero concorso tra i tanti.

Dalluogo comune sulle mezze stagioni nasce il tema di quest'anno: come vestirsi in un pianeta i cui fenomeni meteorologici diventano sempre più estremi passando indifferenti da alluvioni a siccità?

Uno sguardo ironico sul caos climatico che stiamo vivendo e sul modo in cui ci adattiamo a un mondo che stiamo privando di tutto, anche delle sue stagioni.

Il 2 agosto 2025 premiamo i vincitori di questa edizione.

Un grazie a Oscardo che ci ha insegnato che l'ironia come la poesia possono offrire uno sguardo molto attento sulla realtà e un grazie a tutti quelli che rendono possibile il perpetuarsi di questa bella avventura...

Oggi Cartoonsea raggiunge la quindicesima stagione.

XV PREMIO NAZIONALE DI UMORISMO E SATIRA

GIURI*I*

Andrea Pecchia Presidente
Margherita Allegri
Scevoland
Michele Ambrosini
Luciana Forlani
Francesco Lucarelli

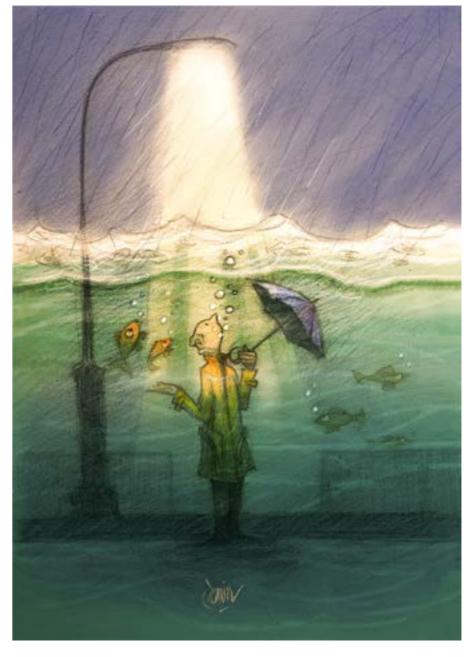
PREMIATI

Grand Prix
Damiano Bellino
Prix
Giuseppe Inciardi
Gianlo
Premio Speciale Origone under 29
Alessandro Pietramolla

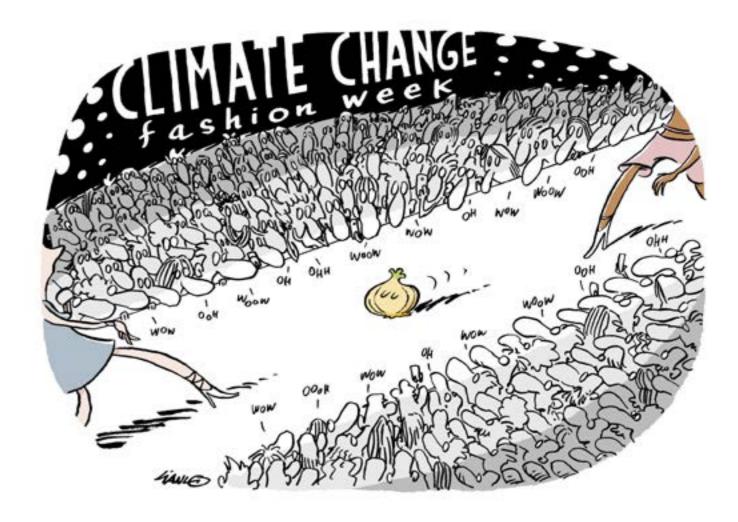
SEGNALATI

Alessio Atrei Giancarlo Covino Marco D'Agostino Filippo Paparelli Marco Spadari Lorenzo Vannini

Damiano Bellino *Piove?*

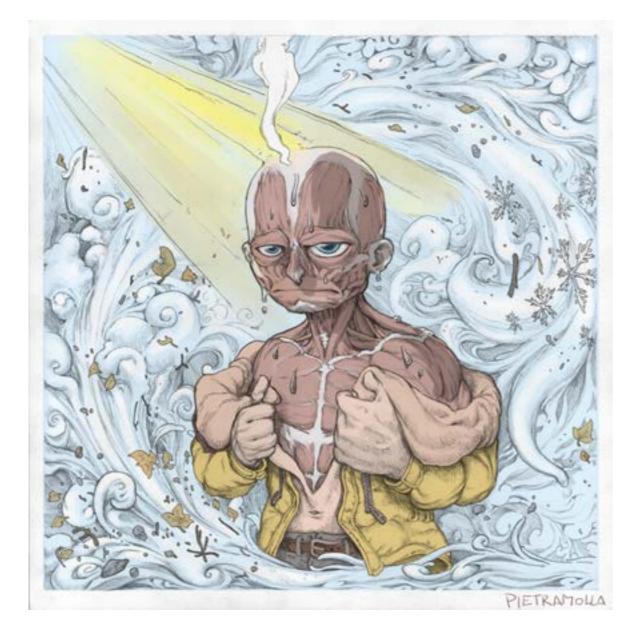


GRAND PRIX CARTOONSEA



PRIX CARTOONSEA PRIX CARTOONSEA

PREMIO SPECIALE FRANCO ORIGONE - UNDER 29



Alessandro Pietramolla Confusione

MEZZE STAGIONI



non si sa più come spogliarsi



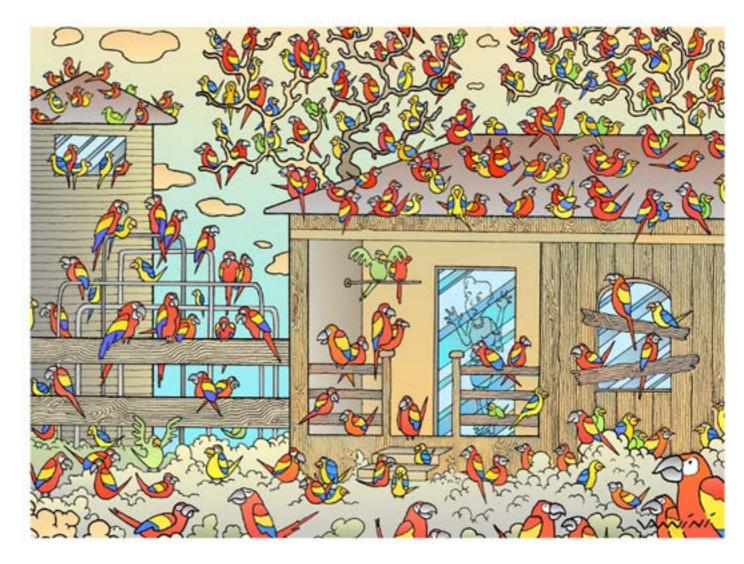


SEGNALATO









SEGNALATO











23

VIVALDI E LE QUATTRO STAGIONI



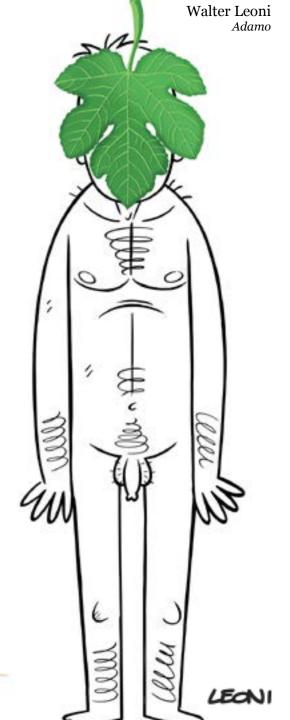








Francesca Bochicchio Strati d'ansia

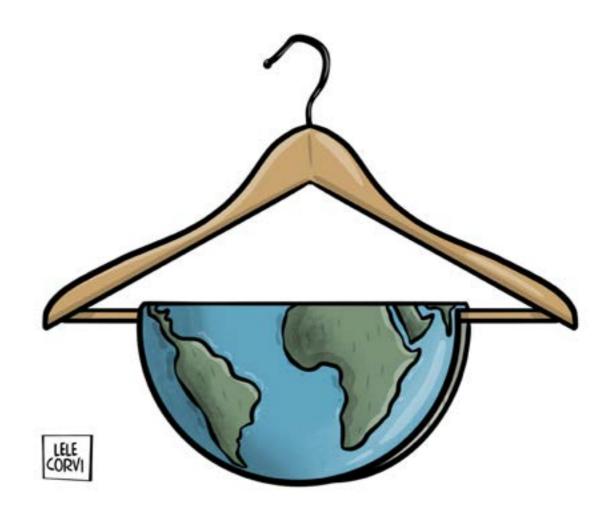














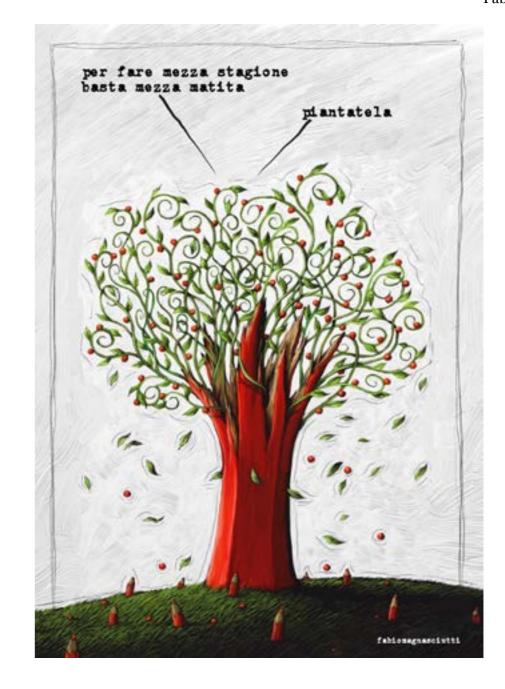










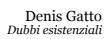




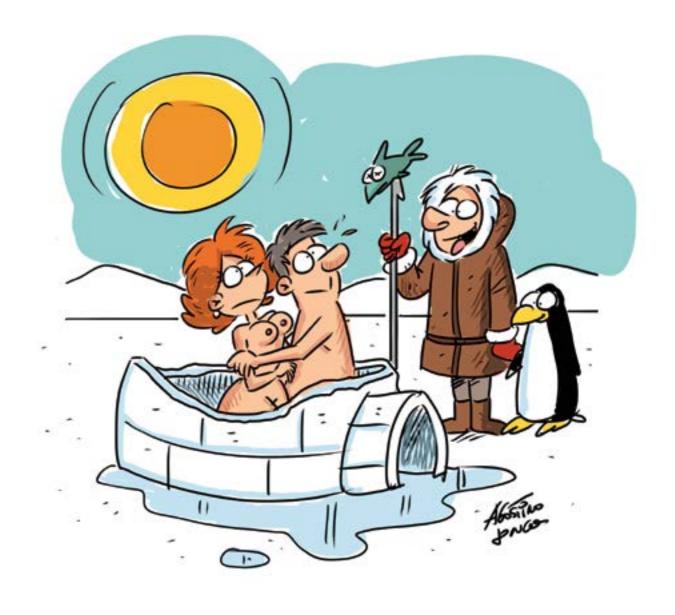


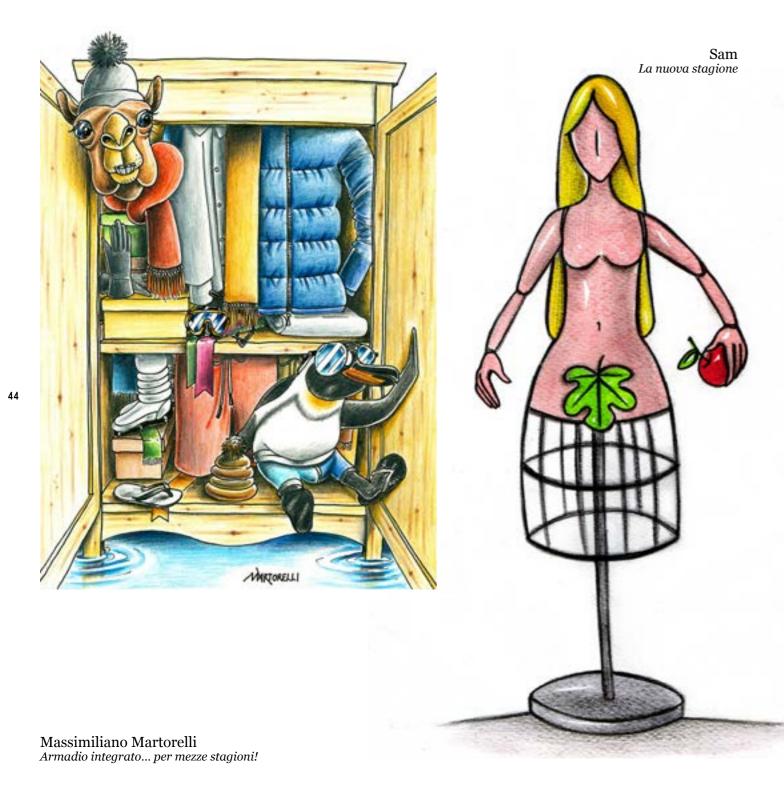










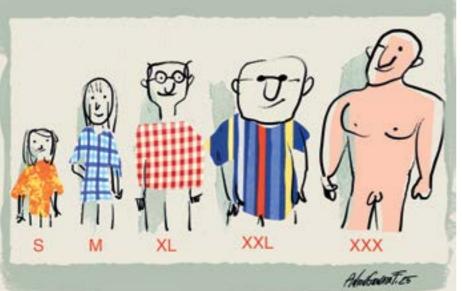


Veci Cristo redentore di Rio





Antongionata Una maglia per tutte le stagioni

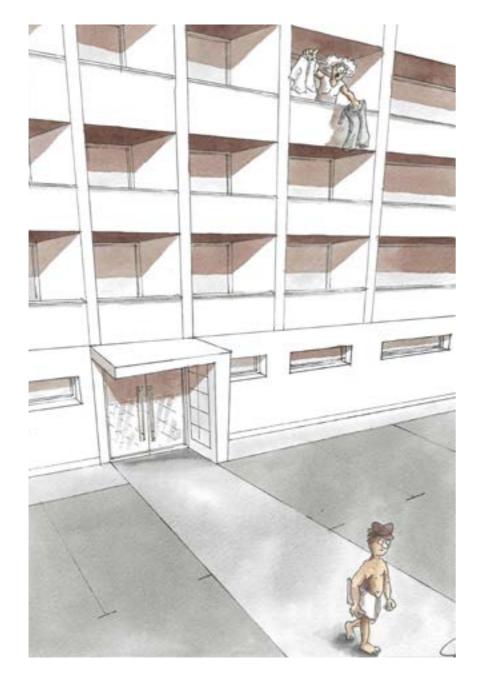


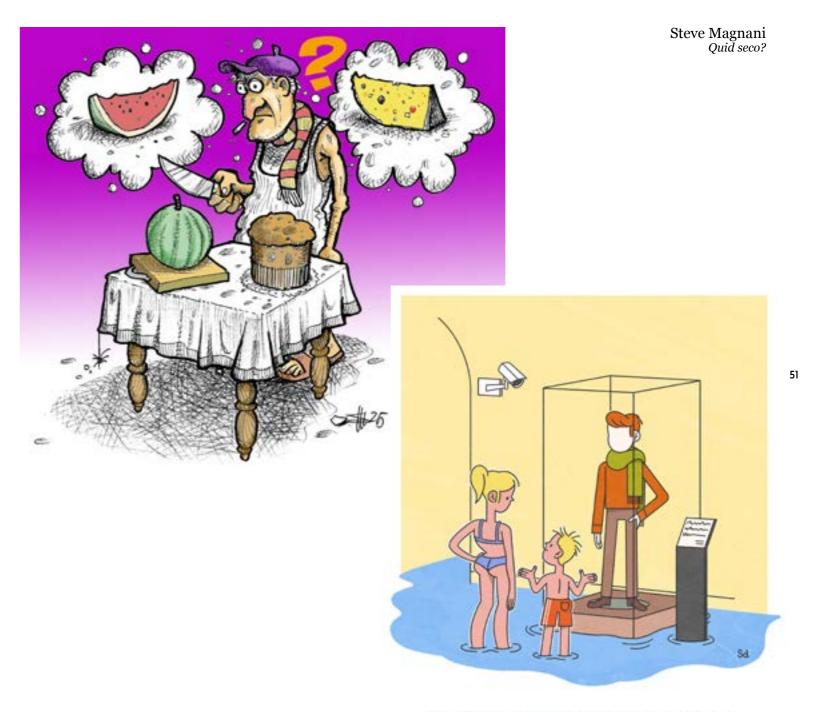






Stefania Simeoni Mezzestagioni?





Stefano Dorigo Usanze primitive

"CERTO CHE SI CONCIAVANO DAVVERO IN MODO RIDICOLO!"

ANDREA PECCHIA

Classe'72. Artista eclettico, poliedrico e dal respiro internazionale. Il lavoro di scenografo ha influenzato il modo di composizione delle sue opere, fornendogli uno sguardo del mondo un po' come se si trattasse di un grande palcoscenico pieno di quinte e come se la vita fosse un grande spettacolo teatrale.

Dall'Accademia di Belle Arti di Roma all'accademia della vita, inizia il suo viaggio. Un lungo cammino in cui descrive col suo tratto una realtà sincera fatta di sintesi nell'interpretazione esteriore del suo sentire.

Nelle sue opere tutto diventa emozione, brivido, sorriso, riflessione, magia... Il percorso artistico di questo sognatore con la matita è sempre un viaggio. Un tratto in cui profondità e leggerezza vanno a braccetto. E soprattutto un viaggio dove nella valigia non manca mai l'umorismo.

Il disegno satirico è il tratto caratterizzante di questo "interprete delle forme", quasi la sua firma... Firma che ha lasciato materialmente anche nei numerosissimi premi nazionali e internazionali.

Il suo mondo polimaterico di sperimentazione, dove forme tratte dal mondo dell'immaginario si mescolano a quelle del reale e dove i colori pastello rievocano il mondo del cartoon. Passando dal logo al poster, dall'illustrazione per case editrici al disegno satirico per riviste, dalla scultura al tattoo, tenendo il lato umoristico come comune denominatore di ogni ambito, seguendo il divenire con una certa coerenza nella tecnica e nello stile e mantenendo sempre l'Essenzialità dell'Essenza.



La sezione *Mostra personale* dell'esposizione CARTOONSEA 2025 è dedicata -come consuetudine- al vincitore della precedente edizione. Andrea Pecchia si aggiudica il Grand Prix della XIV edizione: *voi umani...* con l'opera *voi umani...*, pagina a fianco.







































CARTOON è una iniziativa ideata e organizzata da



www.seagruppo.it Tel. 0721 860053 Via Paolo Borsellino, 12/D - Fano (PU)





LA SERIETA' IL NOSTRO LAVORO, L'UMORISMO LA NOSTRA PASSIONE

Si autorizza la riproduzione delle opere su giornali e riviste esclusivamente per notizie inerenti la rassegna

> Finito di stampare nel mese di luglio 2025 **Ideostampa S.r.l.**

